

Отдел образования администрации муниципального образования
Матвеевский район Оренбургской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» Матвеевского района Оренбургской области

**РАССМОТРЕНО
И СОГЛАСОВАНО**
Педагогический совет
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора МБУДО «ЦВР»
от 30.08. 2024 № 01-08/16

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«_Музейное дело_»
(творческое объединение «Школьный музей»)
Возраст учащихся: _7-15_ лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
Давлетшина Разиля Медхатовна,
педагог дополнительного
образования первой
квалификационной категории

с. Емельяновка
2024

Содержание

		Стр.
I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	1.1. Направленность программы	4
	1.2. Уровень освоения программы	4
	1.3. Актуальность программы	4
	1.4. Отличительные особенности программы	5
	1.5. Педагогическая целесообразность программы.	5
	1.6. Адресат программы	7
	1.7. Объем и сроки освоения программы	7
	1.8. Формы организации образовательной деятельности	7
	1.9. Особенности организации образовательного процесса	7
	1.10. Режим занятий	7
2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	8
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	9
	3.1. Учебный план	9
	3.4. Содержание учебного плана	9
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	11
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	12
1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	12
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	19
3.	ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	20
4.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	22
5.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	24
6.	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	27
7.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	27
8.	Приложение	28

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.);
- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).
- Федеральным проектом «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10)
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467);
- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 27.07.2022 г. № 629);
- Постановлением Правительства Оренбургской области «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области» (от 04.07.2019 г. № 485 - пп);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 г. № 28);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2)(разд. VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и

режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

– Письмом Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

– Рабочей концепции одаренности. Министерство образования РФ, Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003 г.;

– Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Матвеевского района Оренбургской области

ДООП «Музейное дело» реализуется в соответствии с Федеральным проектом «Патриотическое воспитание», который направлен на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В рамках проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в творческом объединении, проводятся мероприятия патриотической направленности

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» – **туристско-краеведческая.**

Уровень освоения. Данная программа дает возможность учащимся основного школьного возраста доступно освоить содержательный материал на **стартовом уровне**. *Стартовый уровень* предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. На данном уровне учащиеся знакомятся с историей родной земли, работой школьного музея

- знакомятся и получают первоначальные знания по деятельности школьного музея;

- обучаются выполнять музейные проекты;

- прививается интерес к истории Отечества и малой родины.

По итогам освоения программы юным краоведам предоставляется возможность продемонстрировать свои знания и навыки в различных краеведческих конкурсах, проводимых в творческом объединении, а также в областных и районных конкурсах среди активистов музейного движения, смотре-конкурсе школьных музеев, конкурсах «И гордо реет флаг державный...», «Краеведческий калейдоскоп», «Моя малая родина» и др.

Актуальность программы. Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» обусловлена тем, что в настоящее время стоит острая необходимость изучения истории народа, восстановление духовности для формирования нравственной личности, гражданина и патриота России. Начинать этот процесс надо с детства, с самого доступного для детей – познания личности

самого ребенка, жизни его семьи. Знакомясь с работой школьного музея, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают понимать свою причастность к историческим событиям.

Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств следует проводить через осознание ребенком причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

Чтобы учащиеся стали носителями и продолжателями культурно-исторического наследия своего народа, необходимо их знакомить, убеждать в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им. Проблемы возрождения, сохранения и развития культурного наследия народа будут в дальнейшем решаться современными детьми. И успешное их решение возможно только при наличии любви, знаний и понимания истории своей Родины, своего края включенность обучающихся в деятельность школьного музея.

Чем сознательнее ребёнок усвоит определённую систему историко-обществоведческих знаний (на данном этапе – на уровне представлений), тем быстрее он займёт необходимую каждому человеку лично-гражданскую позицию, тем более ответственно и осознанно он будет принимать решения.

Отличительная особенность. Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» составлена на основе программы «Преподавание основ музейного дела в школе. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г. / дополнительное образование, УЦ «Перспектива» Москва, 2011 год.

Обучающиеся знакомятся с историческим прошлым;

- традициями и обычаями русского народа и народов, населяющих Россию, их обычаями и традициями, национальной культурой;

- проводят творческих конкурсов, демонстрирующие отношение учащихся к истории своей семьи, знание истории.

Используется совместная с родителями деятельность, которая направлена на добывание знаний по истории своей семьи, поселка и т.д. Музей оказывает помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы.

Широко используются местные ресурсы: районный краеведческий музей, культурные учреждения села (района), памятные места. Практическая направленность программы позволяет учащимся усваивать материал в деятельности.

Педагогическая целесообразность. Одним из видов деятельности учащихся также является поисково-исследовательский. Учебный материал носит информационный характер. Структура занятий может включать в себя несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей, например, рассказ учителя, игру, разбор иллюстраций, литературных произведений, беседу. Большое внимание уделяется практическим работам, например: приготовить сообщение, нарисовать иллюстрации, оформить родословную своей семьи, составить альбом по определённой теме и т.д.

Используется совместная деятельность с родителями учеников, которые не только помогают в подготовке и проведении различных мероприятий, но и сами становятся активными участниками. Такая совместная деятельность благоприятно воздействует на создание особого творческого микроклимата и в классном коллективе, и в семье, когда дети и их родители демонстрируют взаимопонимание, взаимопомощь.

В программе можно выявить образовательную, ценностную, деятельностьную и творческую составляющую. Образовательная – содержит идеи, идеи теории, законы и закономерности, характеризующие культурные, исторические, географические особенности каждой семьи. Ценностная – предполагает формирование краеведческого мировоззрения, ориентацию на ценности семейной, национальной культуры, на их изучение, сохранение.

Деятельностная – способствует становлению культуросообразного поведения с учетом разнообразных видов деятельности. Творческая – предусматривает развитие творческих способностей учащихся, исследовательских умений, самообразования средствами краеведческого компонента.

В творческом объединении «Музейное дело» органически сочетаются фронтальное воздействие руководителя на учащихся, индивидуальный подход, влияние на каждого ученика коллектива. Каждый ребенок пробует свои силы, как в коллективной деятельности ансамблем пения, так и в индивидуальной работе. В условиях коллективной деятельности у школьников развивается чувство коллективизма, доверия к партнеру и уважение к нему. При индивидуальной работе усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу.

Теоретический и практический материал программы адаптирован к уровню основного школьного возраста и составлен с учетом последовательного, поэтапного освоения учащимися знаний по краеведению.

Теоретическая работа с учащимися проводится в форме рассказов, бесед. Практические занятия также разнообразны по своей форме – конкурсы, встречи с тружениками тыла и заслуженными людьми, экскурсии в краеведческий музей школы, конкурсы рисунков «Моё село», «История школы», «Моя родная улица», просмотры компьютерных презентаций.

В программе представлен достаточно широкий и разнообразный спектр используемого занимательного и дидактического материала по краеведению мультимедийных средств обучения (электронных презентаций, обучающих видеоуроков).

Интерес к музейному делу поддерживается благодаря привлечению учащихся к участию в школьных и районных мероприятиях, конкурсах и т.д. Данная практика способствует выявлению дарований, поддержке и развитию юных исследователей родного края.

Для реализации программы создается единое воспитательно-образовательное пространство, в которое входят учащиеся, педагоги и родители.

Адресат программы. Программа реализуется для учащихся 11-16 лет. Для учащихся данного возраста краеведческие знания становятся личным достоянием ученика, перерастая в его убеждения, что, в свою очередь, приводит к изменению взглядов на окружающую действительность. Изменяется и характер познавательных интересов — возникает интерес по отношению к краеведению, конкретный интерес к содержанию занятий по историческому краеведению, что особенно важно для патриотического воспитания и формированию гражданских позиций учащихся.

Оптимальная наполняемость группы – 12 учащихся.

Объем и сроки освоения программы. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов – 72 часа.

Формы организации образовательного процесса: групповая, индивидуальная, работа в микрогруппах.

Форма обучения – очная, смешанная форма обучения. При реализации программы (частично) могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

Индивидуальные или групповые online –занятие,
- образовательные online-платформы, цифровые образовательные ресурсы, видеоконференции, социальные сети, электронная почта;
- комбинированное использование online и offline режимов;
- видеолекция;
- online- консультации и др.

На занятиях используются такие формы как

- Мероприятия, посвящённые важным историческим датам;
- Игры;
- Беседы;
- Коллективные творческие дела;
- Выставки работ;
- Экскурсии, поездки, походы;
- Тренинги
- вводное/итоговое занятие

Особенности организации образовательной деятельности.

На занятиях используются индивидуальные учебные планы, группа формируется из учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), состав группы может быть постоянным или переменным; проводятся и индивидуальные занятия

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раза в неделю; продолжительность занятия – 2 академических часа, с обязательным проведением физминуток и перерывов между занятиями. В условиях электронного обучения для учащихся среднего и старшего школьного возраста время занятий составляет 60 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

2. Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания средствами популяризации работы школьного музея.

Задачи программы.

Воспитывающие:

- воспитывать уважительное отношение к культуре народов России, гордости за свою Родину;
- воспитывать у учащихся музейную культуру;
- формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;

Развивающие

- расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- развивать умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности, развивать умение работать в группе,
- развивать стремление к творческой самореализации;
- развивать наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление.

Обучающие:

- приобщить обучающихся к деятельности школьного музея и формировать широкий кругозор, интерес в области музееведения;
- научить работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- научить находить и осуществлять отбор нужной информации используя исторические источники, анализировать источники по заданным критериям;
- научить находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- научить вести записи при работе с историческими документами.
- формировать элементы IT-компетенций

3.Содержание программы

3.1 Учебный план

№	Наименование	Количество часов	Форма
---	--------------	------------------	-------

	разделов и тем	Теория	Практика	Всего	аттестации/ контроля
	Введение	1	-	1	Входная (стартовая) диагностика, опрос.
1	Школьный музей. Стартовая диагностика	3	1	4	Опрос. Тетсирование
2	Военно-патриотическая работа	3	4	7	Опрос.
3	Записи историко-краеведческих наблюдений	3	1	4	Собеседование (индивидуальное и групповое)
4	Изучение истории школы	5	5	10	Опрос. Презентация.
5	Работа музея	4	2	6	Опрос
6	Историческое краеведение	3	1	4	Опрос
7	Изучение родного края	5	5	10	Презентация
8	Школа в годы Гражданской и Великой Отечественной войн.	3	1	4	Опрос
9	Правила работы в фондах музеев	3	3	6	Опрос
10	Изучение истории школы	6	6	12	Презентация
11	Итоговое занятие	1	3	4	Итоговая диагностика. Промежуточная аттестация
Итого:		41	31	72	

3.2.Содержание учебного плана.

Вводная беседа.(1ч.) Задачи и содержание, значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Школьный музей (4ч).

Теория (3ч.) Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

Практические занятия(1ч.) составление тематико-экспозиционного плана.

Тема 2. Военно-патриотическая работа.(8ч.)

Теория (4ч.) Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Использование военно-патриотического материала на уроках.

Практические занятия(4ч.) встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Тема 3. Правила работы в фондах музеев. Записи историко-краеведческих наблюдений (4 ч).

Теория (3ч.) Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия (1ч.) знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Тема 4. Изучение истории школы. (10ч).

Теория (5ч.) Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия(5ч): поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Тема 5. Работа музея. (6ч).

Теория (4ч.) Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия(2ч): составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Тема 6. Историческое краеведение. (4ч).

Теория (3ч.) Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Практические занятия(1ч): фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 7. Изучение родного края. (10ч).

Теория 5 ч.) Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны.

Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия(5ч): экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Тема 8. Школа в годы Гражданской и Великой Отечественной войн (4ч).

Теория (3ч.) Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Гражданской и Великой Отечественной войн. Ученики школы –герои войны и труда. Пропаганда героических подвигов советских воинов.

Практические занятия(1ч): встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.

Тема 9. Записи историко-краеведческих наблюдений. (6ч).

Теория (3ч.) Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Практические занятия(3ч): фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.

Тема 10. Изучение истории школы. (12ч).

Теория (6ч.) Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.

Практические занятия(3ч): поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

Тема 11. Итоговое занятие(3ч). Презентация творческих работ обучающихся. Итоговое тестирование

4.Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- проявляют уважительное отношение к культуре народов России, гордости за свою Родину;
- сформирована у учащихся музейная культура;
- сформировано у обучающихся гуманистическое мировоззрение;

Метапредметные результаты

- расширен кругозор, познавательные интересы и способности;
- развито умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности, развивать умение работать в группе,
- развито стремление к творческой самореализации;

-развиты наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление.

Предметные результаты

- приобщены к деятельности школьного музея и сформирован широкий кругозор, интерес в области музееведения;
- обучены начальным навыкам работы с источниками разных типов;
- умеют находить и осуществлять отбор нужной информации используя исторические источники, анализировать источники по заданным критериям;
- умеют находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- умеют вести записи при работе с историческими документами.
- учащиеся будут иметь сформированные ИТ-компетенции

Раздел 2.Комплекс организационно-педагогических условий:

Календарный учебный график

№ п.п.	Месяц	Число	Форма проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	20	Вводное занятие	1	Вводная беседа	Школа	Входная диагностика. Опрос
2	09	20	Теоретико-практическое занятие	1	Школьный музей. Фонды музея и их значение.	Школа	опрос
3	09	27	Теоретико-практическое занятие	1	Паспорт экспоната	школа	опрос
4	09	27	Теоретико-практическое занятие	1	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	школа	опрос
5	10	04	Теоретико-практическое занятие	1	Пр.з. Составление паспортов экспонатов	школа	опрос
6	10	04	Теоретико-практическое занятие	1	Военно-патриотическая работа.	Школа	
7	10	11	Теоретико-практическое	1	Школа в годы	Школа	опрос

			занятие		Великой Отечественн ой войны		
8	10	11	Теоретико- практическое занятие	1	Ученики школы – герои Великой Отечественн ой войны и труда.	школа	опрос
9	10	18	Теоретико- практическое занятие	2	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимос ть.	школа	опрос
	10	25	Теоретико- практическое занятие	2	. Практически е занятия: встречи с труженикам и тыла и выпускника ми школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественн ой войны, запись их воспоминан ий; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	школа	опрос
11	11	01	Теоретико- практическое занятие	2	Записи историко- краеведческ их наблюдений	Школа	опрос

12	11	08	Теоретико-практическое занятие	1	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках Копирование документов..	Школа	опрос
13	11	08	Теоретико-практическое занятие	1	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	школа	Практическая работа
14	11	15		2	Изучение истории школы.	школа	опрос
15	11	22	Теоретико-практическое занятие	2	История образования школьного музея.	школа	Опрос, презентация
16	11	29	Теоретико-практическое занятие	2	Основные события в жизни школы	Школа	опрос
17	12	06	Теоретико-практическое занятие	2	Выпускник и школы	Школа	опрос
18	12	13		2	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных	школа	Практическая работа

					воспоми ний педагогов и выпускнико в школы).		
19	12	20	Теоретико- практическое занятие	2	Работа музея.	школа	опрос
20	12	27	Теоретико- практическое занятие	2	Работа экскурсовод а.	школа	опрос
21	01	03	Теоретико- практическое занятие	1	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	Школа	опрос
22	01	03	Теоретико- практическое занятие	1	<i>Практичес кие занятия:</i> составление текста обзорной и тематически х экскурсий, подготовка экскурсовод ов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.	Школа	опрос
23	01	10	Теоретико- практическое занятие	2	Историчес кое краеведение.	школа	Практичес кая работа
24	01	17	Теоретико- практическое занятие	2	Обществен но полезный характер историческо го краеведени я	школа	опрос
25	01	24	Теоретико- практическое занятие	2	История края.	школа	опрос

26	01	31	Теоретико-практическое занятие	2	Родной край сегодня, перспективы развития.	Школа	опрос
27	02	07	Теоретико-практическое занятие	2	Наш край в годы советской власти	Школа	опрос
28	02	14	Теоретико-практическое занятие	2	Происхождение улиц села	школа	презентация
29	02	21	Теоретико-практическое занятие	2	<i>Практические занятия:</i> экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.	школа	Практическая работа
30	02	28	Теоретико-практическое занятие	2	Военно-патриотическая работа.	школа	опрос
31	03	07	Теоретико-практическое занятие	1	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	Школа	опрос
32	03	14	Теоретико-практическое занятие	1	<i>Практические занятия:</i> встреча – с ветеранами и труженикам и тыла Великой	Школа	Практическая работа

					Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок.		
33	03	21	Теоретико-практическое занятие	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	школа	опрос
34	03	28	Теоретико-практическое занятие	2	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	школа	опрос
35	04	04	Теоретико-практическое занятие	2	<i>Практические занятия:</i> фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с ним.	школа	Практическая работа
36	04	11	Теоретико-практическое занятие	2	Основные события в жизни	Школа	Опрос, презентация

					школы		
37	04	18	Теоретико-практическое занятие	2	Деятельность пионерской организации	Школа	опрос
38	04	25	Теоретико-практическое занятие	2	Деятельность комсомольской организации	Школа	опрос
39	05	02	Теоретико-практическое занятие	2	Мой первый учитель Директора школ	Школа	Опрос. презентация
40	05	09	Теоретико-практическое занятие	2	Презентация исследовательской работы по участникам войны	Школа	опрос
41	05	16	Теоретико-практическое занятие	2	«Золотые и серебряные медалисты школы»	Школа	опрос
42	05	23	Итоговое занятие	1	Промежуточная аттестация	Школа	Тестирование
42	05	30	Итоговое занятие	3	Презентация творческих работ обучающихся.	Школа	Защита проекта. Выставка работ. Организация экскурсий в школьный музей

2. Условия реализации программы.

Материально-техническое оснащение:

- кабинет для занятий, оборудованный необходимым количеством столов и стульев (по количеству учащихся в группе);
- класс, оборудованный 2 компьютерами, с установленным необходимым программным обеспечением, выходом в Интернет (для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий)

Ресурсно-дидактическое обеспечение:

- физические карты России,
- экспонаты школьного музея;
- книжно-печатная продукция (учебники и пособия по краеведению);
- наглядный материал (картинки и иллюстрации)
- электронные образовательные ресурсы (мультимедийные презентации, программное обеспечение учебного процесса: презентации «Школьный музей», «Моя малая родина и т.п. обучающие видеоматериалы).

Наличие обучающих цифровых образовательных ресурсов

Интернет-ресурсы:

Google (<http://www.google.com>); HotBot (<http://www.hotbot.com>); Lycos (<http://www.lycos.com>); Open Text (<http://search.opentext.com>); Rambler (<http://www.rambler.ru>); Yandex (<http://www.yandex.ru>). Общеобразовательные ресурсы: <http://www.alledu.ru> - Каталог «Все образование Интернета». <http://www.1september.ru/ru/index.htm> - Объединение педагогических изданий "Первое сентября". <http://www.catalog.alledu.ru/> - Все образование Интернета.

Кадровое обеспечение.

Образовательную деятельность осуществляет педагог дополнительного образования, владеющий теорией и методикой обучения учащихся краеведческой деятельности.

Воспитательная работа

Воспитание – это процесс передачи опыта старшего поколения молодому подрастающему поколению с целью подготовки их к жизни и труду. Воспитательный процесс направлен на целостное формирование

личности. Воспитательная работа осуществляется через содержание всех практических занятий учебного процесса, а также через проведение нестандартных занятий в виде целенаправленных воспитательных мероприятий, таких как беседы, тесты, тренинги, игры, экскурсии, мастер-классы, выступления на конкурсах, защита творческих проектов и т.п.

Цель воспитательной работы: формирование социально-активной личности, раскрытие, развитие и реализация творческих способностей обучающихся в максимально благоприятных условиях организации учебно-воспитательного процесса.

Задачи воспитательной работы:

- воспитание нравственности, патриотизма, культуры поведения и общения, любви к прекрасному, способности к сохранению общечеловеческих ценностей;
- создание и поддержание традиций объединения, способствующих укреплению детского коллектива;
- гуманизация воспитательного процесса, выражающаяся в создании условий для всестороннего развития личности, для побуждения ее к самоанализу, саморазвитию, самовоспитанию;
- воспитание уважения к народным традициям, формирование и укрепление толерантности.

Единство учебного и воспитательного процесса очевидно. В настоящее время в концепции модернизации российского образования определяется повышение роли воспитательной деятельности в рамках и под влиянием новых жизненных установок.

В программе уделяется воспитанию основное место наравне с формированием профессиональных навыков. Работа ведется непрерывно на каждом занятии, индивидуально, в системе шефской работы, общения с родителями.

В целом, используется системный подход, позволяющий установить взаимосвязь оценочно-результативного компонента с целями, задачами, содержанием и способами воспитательного педагогического процесса как на уровне группы, коллектива в целом, так и индивидуально.

Воспитательная работа объединения является частью общей воспитательной системы учреждения.

Воспитательная работа объединения планируется на текущий учебный год и проводится по следующим направлениям:

- **Гражданско-патриотическое**

ЦЕЛЬ: воспитание гражданской ответственности, достоинства, уважения к культуре, истории, традициям.

ФОРМЫ РАБОТЫ: встречи с ветеранами ВОВ и тыла, участниками локальных воин, СВО.

- **Художественно-эстетическое**

ЦЕЛЬ: воспитание у обучающихся и подростков творческой активности.

ФОРМЫ РАБОТЫ: участие в творческих выставках, конкурсах, фестивалях.

- Спортивно-оздоровительное

ЦЕЛЬ: Профилактика гиподинамии. Создание условий для сохранения здоровья обучающихся и подростков, физического развития, воспитание негативного отношения к вредным привычкам.

ФОРМЫ РАБОТЫ: физкультминутки, акции, беседы.

- Трудовое

ЦЕЛЬ: воспитание у обучающихся и подростков трудолюбия, уважения к труду и результатам труда другого человека.

ФОРМЫ РАБОТЫ: трудовые акции, уход за комнатными растениями.

- Экологическое

ЦЕЛЬ: Воспитание бережного отношения к природе.

ФОРМЫ РАБОТЫ: экологические субботники, экскурсии на природу - подкормка зимующих птиц.

Программа выстроена в соответствии с учетом календарно-тематических праздников.

План воспитательной работы

Мероприятие	Сроки проведения
Организационно-массовая работа	
Праздничные мероприятия (День Учителя, День Матери, Новый год, День Защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, и т.д.)	В течение года
Участие в районных, областных, всероссийских фестивалях и конкурсах	В соответствии с положениями
Беседы Психологические и игровые тренинги Познавательные мероприятия	В течение года
Трудовое воспитание	
Субботники Уборка рабочего места Выставки работ	Октябрь, апрель. В течение года
Нравственное и патриотическое воспитание	
Работа с пожилыми людьми, ветеранами ВОВ, участниками СВО	Октябрь, май
Беседы об экологии, об охране природы и технике безопасности.	В течение года
Изготовление подарков к праздникам (День Учителя, День Матери, Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, День Победы, и др.)	В течение года

Работа с родителями	
Проведение родительских собраний	Сентябрь, апрель.
Приглашение родителей на праздничные мероприятия выставки	Ноябрь, январь, июнь

2.3. Формы аттестации/контроля.

В ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» осуществляется педагогический контроль, выявляющий уровень и качество освоения учащимися учебного материала, степень сформированности практических умений и навыков краеведческой деятельности, а также динамику личностного индивидуального развития каждого учащегося.

Механизм педагогического контроля включает в себя следующие компоненты:

- *вводный контроль* осуществляется в начале каждого учебного года в форме входной диагностики (опрос, практические упражнения) с целью определения начального уровня знаний, умений и навыков учащихся в данной предметной области;

- *текущий контроль* осуществляется на каждом занятии посредством педагогического наблюдения за деятельностью учащихся, устного опроса учащихся, а также в форме самоанализа и самооценки учащимися собственной учебно-познавательной деятельности;

- *промежуточная аттестация*.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за текущий учебный год.

Промежуточная аттестация обучающихся включает в себя проверку теоретических знаний (тестирование) и практических умений и навыков (защита исследовательских проектов).

Промежуточная аттестация обучающихся проводится один раз в год в апреле-мае.

Критерии результативности подведения итогов промежуточной аттестации учащихся.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – учащийся освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- **допустимый или средний уровень** – учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- **низкий уровень** – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой, как правило, избегает

употреблять специальные термины.

- **Критерии оценки уровня практической подготовки:**

- **высокий уровень** – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- **допустимый или средний уровень** – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Результаты мониторинга вносятся в «Карту промежуточной и итоговой аттестации учащихся».

Используемые формы и методы педагогического контроля позволяют системно отслеживать качество освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы «Музейное дело» на всех этапах ее реализации. Это, в свою очередь, дает возможность оценить динамику личностного и интеллектуального роста каждого учащегося, уровень развития его предметных знаний и практических навыков краеведческой деятельности.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- открытые и итоговые занятия;
- Проверкой знаний, умений и навыков являются публичные выступления в виде защит исследовательских проектов.

Основной формой работы является занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

2.4. Оценочные материалы/диагностический инструментарий.

Стартовая диагностика обучающихся кружка «Музейное дело»

1. Укажите из перечисленного виды музеев:

А) этнографический

Б) боевой

В) графический

2. Под материально-технической базой музеев понимают:

А) помещение

Б) электронное оборудование

В) выставочные экспонаты

3. Какие музеи являются наиболее известными в нашей стране:

А) Эрмитаж, Грановитая полата;

Б) Эрмитаж, Макдоналдс;

В) Кремль, храм Петра и Павла

4. Что включает в себя понятие музей:

А) место развлечения;

Б) место приобретения новых знаний;

В) совокупность первого (А) и второго (Б)

5. Выберите из перечисленного виды фонда музея:

А) вспомогательный

Б) главный

В) дополнительный

6. Какой температурный режим предпочтителен в музее:

А) 18 градусов С.

Б) 12 градусов С.

В) 25 градусов С

Промежуточная аттестация обучающихся объединения «Музейное дело»

1. К учредительным документам школьного музея не относится:

1. Паспорт музея

2. Книга поступлений

3. Приказ о создании музея

4. Положение о деятельности музея

2. Все музеи РФ делятся на:

1. Государственные, областные, школьные
2. Федеральные, региональные, школьные
3. Федеральные, муниципальные, ведомственные
4. Международные, российские, поселковые

3. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:

1. Виды экскурсий
2. Виды музеев
3. Виды экспозиций
4. Виды выставок

4. Памятник археологии является:

1. Объектом историко-культурного наследия
2. Объектом природного наследия
3. Объектом наследия ЮНЕСКО
4. Объектом поклонения

5. В годы Великой отечественной войны 1941-1945 гг. из села Новожедрино ушли на фронт:

1. Больше 10 человек
2. Больше 50 человек
3. Больше 100 человек
4. Вообще не кто не ушел на фронт

6. Какие данные отражают в Книге поступлений:

1. Название предмета
2. Сохранность предмета
3. Выставки, на которых экспонировался предмет
4. Где и когда публиковался предмет

7. Распределите какие документы относятся к фондовой деятельности, а какие к выставочной.

1. Главная инвентарная книга
2. Тематико-экспозиционный план
3. Концепция выставки
4. Акт приема в постоянное пользования

8. Запишите последовательность оформления документов для приема предмета на постоянное хранение в школьный музей

1. Запись в Книгу поступлений
2. Составление Акта ПП
3. Заявление владельца
4. Заключение Договора дарения

9. Запишите последовательность действий в случае обнаружения поломки музейного предмета

1. Извещение заведующего музеем
2. Запись в паспорт музейного предмета информации о изменении сохранности или даты обнаружения потери
3. Составление докладной записки на имя директора школы
4. Фотография музейного предмета с поломкой

Критерием оценки считать качество подготовленных обучающимися краеведческих проектов, умение практически использовать полученные умения и навыки, например – участие в конкурсах краеведческой направленности различного уровня.

Формы организации занятий

Конкурсы, беседы, встречи с тружениками тыла и заслуженными людьми, экскурсии в краеведческий музей школы, просмотр компьютерных презентаций, викторины, интеллектуальные игры, экскурсии в школьный музей, беседы, конкурсы рисунков, просмотр компьютерных презентаций, видеофильмов о природе родного края.

Вводное занятие – форма организации первого занятия, на котором происходит общее знакомство детей с предметом «Музейное дело», знакомство учащихся с педагогом и друг с другом, беседа с детьми о правилах поведения на занятиях;

Итоговое занятие – форма промежуточного или итогового контроля освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело», подведение итогов учебного года, презентация достижений учащихся.

Основные методы организации учебно-воспитательного процесса: исследовательские, практические, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, связанные с усвоением готовых знаний, которые сообщаются учителем и затем воспроизводятся учащимися. Им соответствуют такие приемы, как рассказ учителя, объяснение, демонстрация слайдовых презентаций.

1. Словесные методы обучения:

- устное изложение, объяснение, рассказ;
- беседа, опрос;
- разбор и анализ материала.

2. Наглядные методы обучения:

- демонстрация приемов подбора краеведческого материала;
- демонстрация видеоматериалов;
- работа по образцу.

3. Практические методы обучения (в том числе, игровые):

- викторина;
- дидактические упражнения (*Приложение 1*);
- краеведческие конкурсы;

5. Традиционные методы обучения:

- репродуктивный – воспроизведение полученных знаний и освоение способов деятельности;
- продуктивный – освоение приемов певческого искусства;
- метод проблемного обучения – разбор и анализ материала, творческая работа, выполнение исследовательских проектов.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

1. Принцип развивающей деятельности:

2. Принцип активной включенности каждого ребенка в краеведческую деятельность.

3. Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Список литературы

1. Министерство просвещения Российской Федерации: сайт.- URL:<https://edu.gov.ru>

2. Буйлова, Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время- новые подходы: методическое пособие/Л.Н.Буйлова. – Москва: Педагогическое общество России, 2015.-272с.

3. Великовская, Г.В. Мы моделируем музей. Культурно-образовательная деятельность музеев: Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела/ Г.В.Великовская. -Москва: Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ , 1997. С. 89-96.

4. Малиновская, М.В., Стрелкова, Г.Г. Преподавание основ музейного дела в школе. / дополнительное образование/ М.В.Малиновская.- Москва: УЦ «Перспектива, 2011.- 120с.

